

Cécile Broquet
musicienne et herbologue

079 211 41 57
(téléphone ou sms)
contact@alchemiamusica.com



Les Z'ateliers Musique

Ateliers créatifs autour du monde sonore.

La musique t'intéresse ?



Tu es libre tous les lundis entre 11h35 et 13h30 ?



Tu aimes découvrir, inventer, écouter, t'amuser ?

Le cours « Croque Musique » est pour toi !

(flûte à bec, instruments du monde, chansons, solfège, etc..)



Le cours comprend :

La **prise en charge** sur le temps de midi, de la sortie au retour de l'école de Gingins.

Une **collation** de midi, saine et équilibrée.

Une **éducation musicale** selon une méthode ludique et didactique que je pratique avec succès depuis 25 ans.

Détails & prix :

Ce cours s'adresse aux enfants de 7 à 10 ans.

Les enfants sont pris en charge tous les lundis midi durant l'année scolaire 26-27.
L'éducation musicale collective est donnée en petit groupe, pour un prix de 13.- /semaine.
Kit de départ CHF 60.- (y compris achat de la flûte).

Cours + collation CHF 140.-/mois (sur 10 mois)

Inscription & renseignements : Cécile Broquet - 079 211 41 57 - contact@alchemiamusica.com

Cécile Broquet
musicienne et herbologue

079 211 41 57
(téléphone ou sms)
contact@alchemiamusica.com



Les Zateliers

Musique

Ateliers créatifs autour du monde sonore.

Formulaire d'inscription pour l'année scolaire 2026-2027 (du 17 août 2026 au 28 juin 2027)

Tous les lundis de 11h35 à 13h30

Informations du parent ou représentant légal :

NOM	PRENOM
ADRESSE	CP / VILLE
Numéro de portable	

Informations de l'enfant :

NOM	PRENOM
Date de naissance	Allergies
Remarques	

Tarif :

60.-CHF d'écolage pour l'année scolaire

140.- CHF par mois (sur 10 mois) avant le début du mois (*inscription possible jusqu'au 30 septembre 2026*)

Paiement par TWINT ou virement bancaire

TWINT au 079 211 41 57	Cécile Broquet Route de Chéserex 63, 1276 Gingins CH23 80808 0018 7260 5933
------------------------	---

Le paiement du premier mois et de l'écolage (total de 200.-CHF) valide l'inscription.

Formulaire & conditions générales signées à retourner par mail à : contact@alchemiamusica.com

Cécile Broquet
musicienne et herbologue

079 211 41 57
(téléphone ou sms)
contact@alchemiamusica.com



Les Zateliers

Musique

Ateliers créatifs autour du monde sonore.

Conditions générales

1. Le paiement du premier mois et de l'écolage (200.-CHF) valide l'inscription.
2. En cas de désistement, l'inscription ne sera pas remboursée.
3. L'inscription aux cours est faite pour l'ensemble de l'année scolaire 2026-27. L'écolage annuel est payable avec la première mensualité. En cas de maladie prolongée ou accident, et sur présentation d'un certificat médical, un remboursement pourra être accordé dès la troisième semaine de cours manqué. La demande doit être faite par écrit auprès de Cécile Broquet.
4. La mensualité doit être acquittée avant le début de chaque mois.
5. La prise en charge se fait dès la fin des cours, dans le préau de l'école de Gingins. Idem pour le retour à l'école, Cécile Broquet ramène les élèves jusque dans le préau.
6. En cas d'absence Cécile Broquet mandatera une remplaçante. Les cours et la prise en charge des enfants auront lieu comme à l'ordinaire. Les parents seront tenus informés.
7. Le nombre minimum de participants est fixé à 8 enfants et le maximum est de 12.
8. Chaque participant doit acheter son propre matériel. Cécile Broquet se charge de le commander (frais d'écolage).
9. Cécile Broquet décline toute responsabilité en cas d'accident, de vol ou de perte d'objets personnels survenant dans l'enceinte des lieux du cours et durant les trajets.
10. Cécile Broquet se réserve le droit, s'il y a une prise de certaines photos (sans visage) de les utiliser dans son marketing.
11. En cas de crise sanitaire ou politique grave ayant pour conséquence une décision de fermeture des cours de musique ordonnée par les autorités cantonales ou fédérales, les cours présentiels donnés par Cécile Broquet seront remplacés par de l'enseignement à distance. Par analogie, lors de toute situation d'urgence qui force Cécile Broquet à fermer les cours de musique, l'enseignement à distance viendra remplacer l'enseignement présentiel. Cécile Broquet mettant tout en œuvre pour maintenir la continuité de l'enseignement, aucun dédommagement ne sera proposé.
12. Les parents sont responsables quant à l'annonce des allergies de leur enfant.
13. Cécile Broquet se réserve le droit de renvoyer un enfant dont le comportement ne serait pas respectueux des autres participants et du matériel.
14. Concernant la communication, Cécile Broquet crée une « liste de diffusion » WhatsApp incluant l'ensemble des parents d'élèves. Elle communiquera les informations importantes par ce biais. Contrairement à un « groupe », les éventuelles réponses des parents ne seront visibles que par elle et non par l'ensemble des participants.

J'ai pris connaissance des conditions générales et par ma signature, je les accepte.

....., le

Cécile Broquet
musicienne et herbologue

079 211 41 57
(téléphone ou sms)
contact@alchemiamusica.com



Les Zateliers Musique

Ateliers créatifs autour du monde sonore.

A propos de moi :



Je m'appelle Cécile Broquet et je suis maman d'une fille de 9 ans, scolarisée à Gingins.

Après des études en filière artistique, j'ai obtenu les diplômes d'enseignement et de concert de la flûte (à Berne et à Zurich), puis ceux de flûtes anciennes ainsi qu'un master en interprétation de la musique médiévale (à Genève).

Ayant une solide formation autant dans le domaine de l'interprétation de la musique ancienne que dans celui de la musique contemporaine, je me produis dans différents pays d'Europe et d'Asie ainsi qu'en Amérique du Sud.

Parallèlement à mon activité de concerts, mon intérêt pour la pédagogie est important et peut s'épanouir dans mon enseignement de la flûte au CPMDT de Genève. J'ai été pionnière dans la création des orchestres en classe et je me suis perfectionnée dans mon enseignement aux jeunes flûtistes, par une formation Piccolino.

Au-delà de la flûte, mon expérience pédagogique est très importante. J'ai enseigné l'éducation et l'initiation musicale dans diverses écoles primaires du canton de Genève et j'ai été en charge de former des enseignants. Enfin, mon activité de pédagogie musicale dans une école au Zanskar (Inde) notamment m'a permis de développer une transmission pleine de créativité.